



## United by the Sea

### Actividades

#### Visão Plurianual (2022–2025)

#### Missão

A United by the Sea dedica-se à proteção do oceano, sensibilizando e promovendo a educação e a ciência de acesso aberto. O nosso trabalho abrange a produção de filmes, a promoção de eventos, a colaboração em campanhas e o networking estratégico para promover uma compreensão pública mais aprofundada e a gestão responsável do oceano.

#### Destaques de 2022

- **Projeto Globocean:** Continuou a produção de cinco filmes de animação baseados na Avaliação Global do Oceano da ONU, financiados pelos EEA Grants (projecto iniciado em 2021 com as restrições impostas pela Covid – 19 só em 2022 começou a ganhar forma).

- **Conferência do Oceano da ONU (Lisboa):**

o Membro participante do grupo de trabalho da Câmara Municipal de Lisboa.

o Organizou 5 dias/5 temas de sessões de cinema e debate no Pavilhão do Conhecimento e foi parceira local em eventos como a Expo Ocean (Museu de Marinha) – evento de abertura oficial dos Eventos de França na UNOC enquanto presidência da UE e o concerto Sons do Oceano (Planetário de Lisboa).

Ver em (link) [Ubs UNOC22](#)

- **Campanhas e Parcerias:** Colaborou com a Diving Talks, a Fundação Tara, a IKONO TV (COP 27) e várias ONG.

- **Envolvimento Local:** Liderou iniciativas, incluindo a iluminação do Farol do Bugio de azul com Associação Espaço e Memória e a CMO, e painel de debate na Nova SBE (Fabien Cousteau, Jacques Rougerie e moderação de James Honeyborne).

[Nova SBE Sustainability Journey | Saving the Oceansc](#)

#### Destaques de 2023

- **Projeto Globocean:** Série concluída; preparação para publicação no Google Arts & Culture; colaboração planeada com a DOALOS e Fabien Cousteau – a aguardar publicação do WOA III.

- **Exposição “Ocean”:** Desenvolvimento da versão portuguesa do kit expositivo utilizado na UNOC22 que nos foi cedido pela Gedeon Programmes

- **Academia Mulheres na Economia Azul:** Convite para ser cofundadora desta iniciativa e membro da Câmara de Comércio Luso-Holandesa.

- **Redes Profissionais:** Cofundadora da Rede de Profissionais do Oceano de Lisboa; participação em projetos de empoderamento feminino, incluindo o Hera.city com enfoque no Observatório do Futuro da Humanidade sediado na Casa de Santa Maria - Cascais

NIF 515887358

<https://unitedbythesea.org/>

<https://www.youtube.com/@unitedbythesea>

<https://artsandculture.google.com/partner/united-by-the-sea-associacao>



- **Presença Internacional:** Inscrição no Pavilhão UNESCO/OceanX na COP 28 Dubai na Blue Zone; sem financiamento para participar.
- **Apoio Local:** Registo no IFAP através da A2S para elegibilidade para o DLBC de Cascais com demoras e complicações burocráticas. Convite à participação em grupos de trabalho em Oeiras: Bauhaus of the Sea, Fórum Oceano, CMO.
- **Novas Colaborações:** Parcerias iniciadas com a Universidade de Coimbra e o Instituto Politécnico de Leiria.

## Destaques de 2024

- **Parcerias Estratégicas:** Colaborações contínuas com a Associação Espaço e Memória, Proteus Ocean Group, Blue Planet Alliance.
- **Evento Paralelo da Conferência do Oceano da ONU:** Organizou o evento “Impacto dos Media para o Oceano” na Nova SBE; colaboração de Fabien Cousteau na Sede da ONU em Nova Iorque
- **Rede de Profissionais do Oceano de Lisboa:** Coorganizou o evento “Carbono Azul e Capital Natural do Oceano” no Instituto Goethe.

## Blue Carbon and Natural Capital of the Ocean

- **Envolvimento Nacional:** Participou no Dia Mundial dos Oceanos, nas Conversas de Espanto e no Dia Nacional do Mar organizado pela CMO.
- **Novos Projetos:** Consultoria para filme internacional sobre pesca ilegal com Tony Davis do Mónaco Film Streaming Festival; convite para colaboração com a Rede Internacional de Mulheres do Mar de Ombretta Agro.
- **Capacitação:** Participação no programa de formação TESE – ACAO INOV para melhorar as capacidades e a governação da Associação (maio de 2024 a fevereiro de 2025).

## Plano 2025

Parcerias em curso e novas atividades

- Desenvolvimento de um projeto em colaboração com **Joakim Odelberg (Fragile Hope - capítulo português)**, com foco na produção de conteúdos cinematográficos e documentais centrados na conservação marinha em Portugal, complementado por iniciativas de extensão educativa e de sensibilização da comunidade.
- Exibição e debate do último filme **de Ricardo Gomes** (Instituto Mar Urbano) “**Quanto Vale o Azul**” no Pavilhão do Conhecimento / Ciência Viva em Lisboa e, no Museu do Mar Rei D Carlos em Cascais - ocorreu na semana a seguir à UNOC – junho 2025.
- **Facilitar a cooperação entre o Governo de Tuvalu e Jacques Rougerie** no lançamento de iniciativas que encontrem soluções de adaptação à subida do nível do mar.

Esta iniciativa ocorre após evento organizado no Aquário Vasco da Gama com o Embaixador de Tuvalu em Portugal o Hon Shivshankar Nair e da passagem por Portugal do ministro das

NIF 515887358

<https://unitedbythesea.org/>

<https://www.youtube.com/@unitedbythesea>

<https://artsandculture.google.com/partner/united-by-the-sea-associacao>



Alterações Climáticas e Ambiente de Tuvalu Hon Maina Vakafua Talia onde a Marinha Portuguesa esteve representada ao mais alto nível.

### **Principais Projetos e Iniciativas (junho)**

- **Presença na Conferência do Oceano da ONU:** Reunião com vários parceiros sobre “Impacto dos Meios de Comunicação Social nos Oceanos”, combinando debates de peritos em meios de comunicação social e projeções de filmes para promover este grupo de reflexão.
- **Reforço de parcerias com produtores de relevo internacional** onde avultam James Honeyborne com a série para a Netflix **Our Oceans** com narração de **Barak Obama**, Joakim Odelberg, Craig Leeson entre outros já mencionados
- **Rede de Profissionais do Oceano de Lisboa:** Coorganizar o segundo evento da Economia Azul, focado no Carbono Azul, no Instituto Goethe, previsto para dia 5 de dezembro.

### **Desenvolvimento de Novos Projetos**

- **Educação para a Literacia Financeira na Economia Azul:** Desenvolver iniciativas educativas que promovam a literacia financeira para economias sustentáveis baseadas no oceano.
- **Produção de Conteúdos de Arqueologia Marítima:** Produzir filmes e conteúdos narrativos sobre descobertas arqueológicas, com a colaboração de especialistas da Associação de História Marítima, relacionando o património com a conservação dos oceanos.